婦女日報
全國獨一之婦女日刊　第三〇六號

妾的貞操問題

（李海涵）

在社會上人的目光裏妻子是有從一而終的義務、結了婚後而跟第二男子發生關係、是一種罪惡、也便是一般人所謂的失節或喪失了貞操、這一點究竟如何、我們暫且不談、現在我們要說的是關於妾的貞操問題、

妾是不是要守着跟妻子同樣的義務？妾應該要受貞操的限制嗎？

我們知道、第一點、娶妾的男子、根本便沒有貞操可言、一個男子跟二個以上女子發生關係、不是已經犯了他們定下來給婦女遵守的規條嗎？他自己是這樣、還在責女子嗎？第二、一個有錢的男子、可以娶四五位以至十多位妾侍、這些婦女、不消說多是年青婦女、在青春期中的熱情是最不容易抑制的、因了性的不滿足、而犯罪（現在社會認為犯罪的）是很可能的、這種的行為、正如一個極端肌餓、忍不着去搶別人的食物的人、一樣是應該加以寬恕的、何況她們的應得權利、都是給男子非法地剝奪了去、同時這男子也正是犯着她同樣的罪呢、

玲瓏書盒
現又到大批玲瓏雜誌書庫盒外附有玲瓏二字銅牌一塊異常美麗可裝玲瓏雜誌五十冊足供一卷玲瓏之用每只原價二元現時價一元五角上海南京路五十六號三和公司啓

欲研究無綫電
欲知全國廣播最新節目
請購閱
無綫電問世
每月二期五日二十日出版
每期二角五分　全年洋五元二角
預定全年請向
上海江西路三百念三號
亞美公司接洽
各地無線電商店及研究社皆有經售
索閱樣本請附郵票念八分

煙中鐵軍
金字塔香煙
中國福新煙公司出品

世界有名的婦女

（英）

（一）莫里遜夫人　英國人、即前亞美琳森、為世界最偉大之女飛行家、曾由英獨身架機飛達澳洲、創立英澳間之飛行新紀錄、至今尚未有人能打破、其夫莫里遜亦為英之著名飛行家、夫妻倆最近曾計劃駕機飛渡大西洋、

（二）馬迪夫人　世界網球界中、唯一之女奇才、未嫁前名海侖威爾斯、在世界網球比賽中、曾獲得大小錦標無數、最近又第六次得英國溫布爾敦之女子網球錦標、天下女子、無其敵手、

（三）海侖瑪迪遜　美國十八歲之女游泳家、在美國曾得無數游泳錦標、去年在亞林巴克運動會中、復大獲勝利、創立空前紀錄、

為了金錢而出嫁的女子、反賣去了自己的幸福、

評「晨曦」

（丙上片）（久思）

因為常常看影片、慢慢地提高了自己批評影片的水準、但因這種水準對於目前的影界的要求是太高了、特別是小規模的影片公司的離開、我們[illegible]、是以不得不把批評水準再降底一層、這篇「晨曦」的批評、便是在這個條件之下寫成的、在這裏、只提出一些小地方、

（一）劇中人何三保是勇敢的、阿祥是懦怯的、導演為了分別描寫他們的不同的個性、於是插入阿薇（他們所共同追求的愛人、）遇虎一幕、阿祥見了愛人遇險、竟躲入草叢中不敢抬頭、何三保則奮勇上前與虎搏鬥、畫面上的虎、乃是由外國影片中剪來、這是小公司常用的取巧方法、而且何三保以一人之力、竟能用尖刀戳死一隻虎、也未免是離開了事實的過分的誇大、

（二）瞭望台上的看守者所用的瞭望的器具、是一隻不滿一尺長的竹筒、好像小孩的玩具似的、結果成了迎合觀衆低級趣味的噱頭、失去它的真實性與嚴重性不少、

（三）所謂黃村作戰的信條、「只准明槍交戰、不許暗箭傷人」、這直是把黃村個個居民寫成「明人不做暗事」的好漢了、阿祥欲槍殺何三保時、腦中突然憶起這幾句話、竟放下了手、就好像他那樣殺了何三保便不配做一個「好漢」、非常好笑、

（四）藥料用完時、何三保令將全村鐵鍋釘鞋打碎運往前線代替火藥、實際上那只是些碎鐵、沒有火藥、絲毫沒有用處、

（五）阿祥的轉變、太突然、

（六）結尾一面青天白日旗在飄揚、是一個公式化的尾巴、

其他如字幕上的口氣、完全不像勞動者、演員的頭髮、多半是邊過的、或者油光光的也沒有一點農村居民的情調、

總括起來說、「晨曦」是一個三角戀愛、「它的目的是要鼓勵觀衆「精誠團結」、「一致對外」、它要用愛的力量來消滅懦怯、因為那是可恥的、但所演出的結果、乃是造出了一些理想的「英雄」、為現實中所不存在的、劇中所說的敵人、也沒有很明白的指示出來、是什麼樣的「敵人」、而且為什麼要反抵這些敵人、都是大毛病、

攝影極好、有許多鏡頭位置很得當、特寫的幾幅畫面、都可一看、表演以王春元王娟飛為較好、張雨亭有些過火、

凡購無敵牙膏兩支贈無敵飾盒一隻內合無敵精緻贈只一種十一月二十日為止
無敵牙膏
家庭工業社出品
BUTTERFLY TOOTH PASTE

評「戀愛與奮鬥」

（B等片）

Hold Me Tight

失業與戀愛之奮鬪 寫盡店員之苦掙扎

這片的背景、完全根據於美國不景氣聲中之失業者的戀愛生活、而描寫大公司中小職員謀生之困難、因而牽及婚姻之問題、其一切動作、均為表現美國人民輕率的特性、也就是彼國社會之寫真、片中男主角詹姆士鄧演來非常活躍、毫無做作之態、當他組織小家庭的時候、更足見其表情之深切、愛護其妻、無微不至、雖遭不幸而被革職、然仍力求上進、不挫其志、經濟問題亦隨得解決矣、

女主角沙麗埃勒氏、表演亦佳、她的身份最配做女職員之角色、先前曾有「女招待」等作品、她與詹姆士鄧正是老搭擋、尚有飾失業者有比萊、亦甚發噱、毎見其老友、必向索取紙煙、極描寫失業時之尷尬情形、

全片多是對白、間有音樂附配、亦極勸人、例如某女職員服毒時之音樂、幾令人淚下、總觀此片、表情、對白、攝影、導演等均能以美國社會情形襯託出來、其中有幽默之表情、亦能為觀客解頤、

今日開映
影片比較表
批評揭曉

初次開映者

大光明	柔情曼歌	(C)
國泰	歸去來兮	(B)
南京	戀愛與奮鬥	(B)
卡爾登	義士護艷記	
新光	林中怪傑	
蘭心	戀愛技術	(B)
中央	血路	(丙)
北京	晨曦	(丙上)

二次以上開映者

巴黎	酒與女人	(B)
上海	離恨天	(B)
華德	血[illegible]	(丁上)
明珠	大破白雀寺	(丁)
辣斐	異想天開	(C)
夏令配克	狂歡禮拜六	(B下)
威利	壽終正寢	(B)
東海	全國運動大會	
西海	馬戲之花	(C)
黃金	尋子遇仙記	(B)
榮金	到上海去	(丙下)
光華	春蠶	(乙下)
百老匯	民族英雄	(B)
九星	猺山艷史	(丙下)
明星	[illegible]	(B)
新中[illegible]	[illegible]	(乙)
恩派[illegible]	海[illegible]	(C下)
卡德	後部紅淚影	(丙下)
萬國	山東响馬	(丁)
浙江	世界奇觀	(C上)
山西	海闊天空	(B)
東南	清道夫	(丙)
天堂	追求	(乙下)
虹口	屈服	(C)
共和	神鞭八俠	(丁)
蓬萊	雨過天青	(丙)
奧飛姆	狂流	(丙上)
融光	亨利登台	(×)

民國廿二年十一月六日　星期一　（每份四分）
內政部登記證警字八〇二號
中華郵政特准掛號認為新聞紙類
電聲日報
第五四一號
上海南京路五十六號
電話一九四一九
每日附刊　婦女日報

定報價目
每月一元現特價
本埠每月六角
外埠每月七角
三月二元
國外每月另加寄費五角
專定播音節目表每月八角
期十個月一元
寄費均在內報資先惠

廣告刊例
每方寸一元
每格四元
闊二寸半　高一寸半
長期面議
節目表廣告每行二元

電影與無線電

我也來推測一下 洪深為什麼加入天一 給明星看看他的顏色？

（百須）

在明星幾乎有十年以上歷史的洪深、突然會脫離了明星而且更出乎一般人意料之外、加入了天一公司去、其中當然有特別的原因、近日常有人作種種推測、大都謂洪氏之入天一、因為對婚事尚未能樂觀、表示不會再進明星、不過、在學校授課有餘暇、要再做一番事業、自然這一切都不是絕無理由、我以為不至這樣簡單吧、當洪氏脫離明星時、曾宣言對電影頗為失望、及長期退出之表示、惟此次洪突然離明星、其中內幕、據傳因該公司當局、及一部份職演員對他不滿、況月前他自告奮勇、導演「鐵板紅淚錄」、以為無形中更引起許多人的反對、洪氏鑒於環境惡劣、遂知難而退、然中心以為歷年來為明星公司作種種犧牲、反不見諒、甚至外間有許多人譏諷他不懂導演而欲冒充、因此更為不服氣、遂決意再度回到影界來、努力做一些新事業、把一些顏色給別人看看、所以一經天一商請、便毫不遲疑答應了、而且對於月薪僅區區八十元也不嫌少、這表示他此來是為了爭一點氣、而不是為錢、天一公司、這次不須多費錢、而得到這一位賣力的導演、也實在佔便宜呢、

特寫

明星公司近日的作品中多關於農民生活、其中有絲（春蠶）有米（豐年）有鹽（鹽潮）、有人說、照此例推、不久明星公司要變成了雜貨店了、

胡蝶拍鹽潮一片、特地犧牲赤足拍戲、薛玲仙拍「她的使命」、也赤足拍過一幕戲、可是要費了這演許多唇舌、

唐槐秋的女兒唐月清平日最愛跳舞、常常和他的父親在同一舞場中抱了異性大舞特舞、

□麗琳哈維到了美國不久、便已成了好萊塢一位紅星了、她在美國的新片、現在是續漸拍製了、這是她在家裏花園中的小影、□

評「戀愛技術」

"Marry Me"

一張英國式的喜劇

（B等片）（維）

英國影片一向便具有他們一種不同的風格、過去英國片在我國不受歡迎的原因、是因為他們過分的沈重氣息、不合我國人胃口可是近年來英國製片者有鑒於此、厲行改變作風、所以在每一張新片裏、總有幾隻悅耳的歌曲和笑料、可是在逗人發笑中、他們依然保持着相當的嚴謹態度、不若美國片那樣過分的誇張也、這張片子可以算是英國片中一張很好的動人喜劇、由於導演的聰明、劇情之有趣、和表演之精彩、成功了這一部比美於「歡喜緣」一類英國佳片、全劇所根據事情雖然很平常、但是其中含了「結婚不要專以金錢為轉移、得到一位賢內助比之獲一大筆財產還要寶貴、」導演的手腕很高明、全片常表現他的聰明、演員中當以蘭妮慕拉為最佳、她是演這一類影片的老手、飾女店員極合身份、其餘男女角色均佳、看厭了美國式的胡鬧不通的笑片者、大可一觀此片、

電話箱

什麼是「Free-Lancer」

外國的影片公司除了明星和演員之外、又有所謂 Free Lancer 者是什麼意思、（胡百谷問）

（答）Free Lancer 的意思、指沒有跟任何公司訂立合同的演員、他們多是跟甲公司拍了一部片子之後、又跟乙公司或丙公司工作、來去自由、不受長期合同的束縛、

你知道嗎？

（一）李屈萊賽為電影演員中說話最快者、每分鐘能說四百二十二字、渠能如此者、因為在學校時曾練習辯論、得勝數次所致、

（二）琵琶但尼爾有一在密素里州之崇拜者、以驢一頭贈之、

（三）安得遜（又名白郎柯皮雷）為一九〇五年「火車大盜」一片中之主角、又為電影中首先以其姓名公佈於影片上之一人、

電聲

本欄專載電影界之短消息、歡迎讀者電話報告及投稿、

陳凝秋王瑩演「同仇」

明星導演程步高繼「春蠶」後之新作「同仇」、乃一戀愛革命劇、業已詳誌前日本報、茲悉程氏已於日前在該公司開始召集演員說戲、並定此片之主角為陳凝秋王瑩、日內即行開始攝製云、

藝華工作緊張

異軍突起的藝華、果然在國產影片界有了相當的影響、然外界之對藝華注意者均以其宣傳工作雖屬利害、却未曾有實際之成績示人、究未敢信、該公司有鑒及此、特於最近加緊工作、「烈燄」「中國海的怒潮」兩片均可不久拍攝完竣、以便從事剪接云、

胡蝶近日灌音忙

胡蝶自往澉浦為「鹽潮」一劇拍外景完竣後、業於日前返滬、然能者多勞、近又應百代公司之請、為灌廣東歌謠唱片、查胡蝶雖為廣東人、而以粵音灌音、此尚為第一次、

★　★　★　★

RADIO NEWS
電聲日報
無線電
第五四一號
簡明學理　實用常識　各路線圖　電台消息　自然科學　評述新機　介紹明發

全國播音時間全日聯合節目表
電聲日報特編
（版權所有　不准轉載）

時間　節目　台名

上午一時
一時至二時…　一時半至二時半
程方舟果報錄（李氏）　黃兆麟綠牡丹（亞聲）　張玉龍封神榜（友聯）

上午二時
二時至三時…　蔣賓初後三笑（亞聲）

上午六時
六時至七時…　六時半至八時半　六時三刻起…
學術二四六（元昌）　各種唱片（華泰）　教授英語（華東）　教授英語（永生）

上午七時
七時至一刻…　七時至半…
早樂（華西）　唱片商業日無（市音）　歌舞唱片（同樂）
七時至三刻…　七時半至八時…　七時半起…　七時三刻起…　七時三刻至八時
國術早操（中央）　氣象報告（鶴鳴）　唱片商業（亞聲）　早樂（中國）　教授英語（同樂）　佛學眞諦（李氏）　倪萍倩珍珠塔（市音）　商情音樂（大東）　氣象（上海）　美國股票商情（中國）　佛學演講（永生）　唐筱云白蛇傳（鶴鳴）　音樂（其美）

上午八時
八時起…　八時至四十五　八時至八時半　八時至九時…
行情（其美）　氣象唱片商情（華西）　歌詩氣候唱片（中西）　大條行情一日無（華東）　商情唱片（凌云）　商情唱片（黃金）　唱片（潘也）　倪萍倩珍珠塔（上海）　故事六日無（同樂）　氣象唱片（元昌）　各種唱片（快樂）　新聞報告（中央）
八時半起…
唱片氣象（無錫）　氣候聖經（中西）　兒童節目（大東）　唱片日無（李氏）　蘇州氣象唱片（久大）
八時半至九時半　八時半起…　八時至九時
音樂（其美）　唱片（新聲）　蔡筱春果報錄（鶴鳴）　唱片商業（市音）　唱片（百靈）

上午九時
九時起…　九時至十二時　九時至半…　九時至二十分　九時至十時…
標金大條行情（李氏）　行情唱片（大中）　婦女節目（大東）　最新唱片（華東）　新聞節目報告（中西）　唱片商情（同樂）　商情新聞唱片（武進）　總理遺教（中央）　京劇唱片（亞東）　商情唱片（上海）　商業唱片（明遠）（東方）　徐哲生故事（富星）
九時一刻起…　九時半至十時半　九時半至十一時半　九時三刻至十一時半
報告省聞（浙江）　新聞唱片（濟南）　外匯行情（李氏）　吳祥麟申曲（同樂）　氣象商情唱片（國華）　行情（大中）

上午十時
十時起…　特別節目（華西）
十時至十一時
時事（一無）（洙涇）　常識演講（濟南）　匯兌行情唱片（華美）　顯生唱片日無（永生）
十時至半…　十時半至十一時　十時半至十二半
新聞報告（濟南）　日經二講六齒（中西）　各種唱片（友聯）　大聲最新唱片（中西）　各種唱片（快樂）　唱片（合組）
十一時半至十二時半　十一時卅分至十二…　十一時三刻起…
華人節目（香港）　講讀總理遺教（中央）　行情（上海）

上午十一時
十一時起…　行情唱片（大中）
十一時至十一時半　十一時至十二時
標金外匯開盤（李氏）　特別節目間日（元昌）　各種唱片（安定）　徐哲生故事（富星）　王士庠金台傳（中西）　陳瑞麟果報錄（利利）　灘簧唱片（亞東）　吳祥麟申曲（市音）　各項常識日無（中央）　各種唱片（明遠）　青衣唱片（永生）　商業唱片（亞聲）
十一時一刻至　十一時半至十二時　十一時半至十二時
十一時三刻起　十一時三刻至十二時　十一時一刻至十二時四十
趙鶴蓀雙蝶緣（友聯）　滬市商情（中央）　報告及標準鐘（大中）　商情唱片（東方）　各項常識（浙江）

上午十二時
十二時正…
報時及氣象（中央）　標準鐘點（永生）

十二時至一刻…　十二時至半…　十二時至三刻　十二時至一時
報告及音樂（大東）　中國唱片（中國）　時事（廣州）　唱片（快樂）　商情唱片（明遠）　標金收盤西樂（上海）　匯中舞樂（匯中）　唱片（新聲）　西樂唱片（李氏）　吳祥麟申曲（市音）　徐綵霞雙珠鳳（永生）　姚蔭梅一棒雪（利利）　筱文濱申曲（富星）　陳瑞麟果報錄（明遠）
十二時半起…　十二時五分起　十二時半至一時　十二時半至一時半
文明宣卷（久大）　唱片（浙江）　音樂（中央）　醫學常識（中西）　商情唱片（同樂）　國樂教授日無（華東）　施春軒申曲（大中）　電聲日報假座播送電影消息（元昌）　徐云志三笑（東方）　雙汪雙珠鳳（亞東）　蔣朱落金扇（友聯）　音樂及商情（中國）
十二時半至十二時三刻　十二時半至一時一刻　十二時三刻至一時半
中樂（廣州）　最新唱片（上海）　西人節目（香港）　匯中樂隊（匯中）　各種唱片（華西）　沈薛珍珠塔商情（國華）

下午一時
一時正…　一時至半…　一時至二時…
上海標準鐘點（上海）　電影介紹日片（中西）　各種唱片（新新）　丁小蘭申曲（永生）　宣卷（新聲）　徐候雙珠鳳（合組）　張夢飛合同記（東方）　彈唱三笑四日（同樂）　金菊庭開篇（利利）
一時半至二時
商情氣象（濟南）　杭市金融唱片（浙江）　許云芳白蛇傳（百靈）　美東股票日無（華東）　音樂（匯中）
一時半至二時一刻　一時半至二時半
彈詞雙金錠（浙江）　西樂（廣州）　王綬章果報錄（國華）　聽衆時間（奇開）　趙鶴蓀猫金鳳（友聯）　邢瑞亭巧姻緣（明遠）　張夢飛合同記（東方）　吳祥麟申曲（亞東）　劉[illegible]（中西）　各種唱片（亞聲）　周劍虹描金鳳（久大）

下午二時
二時起…　二時至半…　二時至三時…
標金三六日無（李氏）　商情（永生）　行情及唱片（大中）　錢榮卿宣卷（華美）　陳瑞麟果報錄（華東）　朱介生落金扇（安定）　張周文武香球（利利）　書調宣卷（富星）　聽衆時間（華西）
二時至六時…　二時一刻至半　二時一刻起…　二時半起…　二時半至三時半
報告各交易所（上海）　徐綵霞雙珠鳳（國華）　龍炳南濟公傳（中西）　錢榮卿宣卷（明遠）　鄒劍峯岳傳（友聯）
二三刻至四時
唱片（日無）（天津）　吳祥麟申曲（亞聲）　各種唱片（亞東）

下午三時
三時至三時半　三時至四時…
邱翠花大鼓雙（新新）　唱片新聞（北平）　唱片商情（國華）　吳惰先生故事（上海）　刑瑞亭三笑（華東）　王寶慶文書（東方）　各種唱片（合組）　廣東唱片（永生）　趙鶴蓀大紅袍（富星）　袁柏泉開篇（同樂）　程方舟果報錄（華美）　唱片（日無）（濟南）
三時至四十分　三時至二十分　三時三十分至六時
各項常識（浙江）　演講（無錫）　天津戲院戲曲（天津）
三時一刻起…　三時半至四時
歡喜冤家（二六無）（中西）　雙楊長生殿（友聯）　唱片商情（大中）　邱聘卿拉戲單（新新）
三半至四時半　三時半至六半　三時三刻起…
王寶慶文書（明遠）　北平戲院戲曲（北平）　今古奇觀（利利）

下午四時
四時至四十分　四時至三刻…　四廿分至五半分
商情唱片（上海）　張夢飛合同記（二六）（永生）　學術演講（上海）
四時至五時…
報告新聞（無錫）　各種常識（浙江）　各種廣東片（華美）　徵求聽衆節目（華東）　滑稽三六五（富星）　徐志云玉蜻蜓（華東）　朱國樑蘇灘（東方）　標金外匯收盤（李氏）　筱文濱申曲（友聯）
四時一刻起　四時十分至三刻　四時至六時　四時半起…
音樂及演講（無錫）　商情唱片（百靈）　錢榮卿宣卷（亞聲）　演講三六（大中）　一三五兒童（上海）　法藏寺講經（亞東）　四明書唱（黃金）　祥麟申曲（國華）　一三五醫四法（中西）　音樂（奇開）

四時半至五時　四時半至七時　四時三刻起…　四時五十分至五時
醫學問答（中西）　各種唱片（明遠）　中西節目（香港）　朱趙滿江紅（利利）　商情（中央）　標金收盤（上海）

下午五時
五時起…　五時至半…　五時至七時　五時至六時半　五時至五十分　五時五十分起　五時至六時…　五時一刻起　五時半至六時　五時三刻至六時半
滬市商情（中央）　兒童節目（大東）　教育黨義新聞（中西）　各種唱片（亞聲）　西樂或歌唱（友聯）　婦孺節目（其美）　王寶慶蘇州戲（上海）　沈薛珍珠塔（大中）　無線電常識二四（上海）　電碼練習一三五（上海）　笑話一六三五（上海）　夏荷生描金鳳（東方）　俞張青蛇傳（富星）　蔣朱落金扇（國華）　母子小調（合組）　邱連生申曲（同樂）　中國唱片（中國）　唐耦果報錄（永生）　各項常識日無（中央）　音樂（匯中）　唱片商業介紹（鶴鳴）　施春軒申曲（華東）　二五醫餘新聞（中西）　周妙英申曲（元昌）　邢瑞亭三笑（明遠）　羣芳會唱雙（新新）　張夢飛合同記（大中）　朱趙描金鳳（明遠）　張少蟾雙金錠（利利）

晚六時
六時起…　六時至六時半　六時至七時…
音樂CBA（中國）　匯中舞樂（匯中）　音樂氣象新聞（中央）　雙陳果報錄（富星）　輪輪滑稽節目（東方）　蔣朱天雨花（國華）　雙王笑笑笑（合組）　蔣賓初玉蜻蜓（市音）　劉子云申曲（華美）　張少泉楊乃武（鶴鳴）　各種唱片（安定）　周玉泉玉蜻蜓（利利）　沈薛啼笑緣（永生）
六時至三刻…　六時至五十分　六時三刻起…　六時半起…　六時半至七時廿　六時半至七十分　六時三刻至七時三刻
周漁舫四明書（中西）　張夢飛合同記（大中）　國學（一二三五）（上海）　國語教授二四六唱片（上海）　商情氣候唱片（中國）　雙十講義（永生）　新聞（中央）　音樂（大東）　音樂（匯中）　音樂商情（華西）　評話七俠五義（華東）　唱片（浙江）　雙楊紅樓夢（元昌）　法藏寺講經（亞東）
六時五十分起
鐵血情緣（大中）　音樂（中央）

晚七時
七時起…　七時至七時半　七時至八時
商號節目（華西）　唱片時事（廣州）　王亦泉三笑（上海）　朱趙啼笑姻緣（東方）　王筱春百花台（大中）　吳祥麟申曲（市音）　張少蟾雙珠鳳（國華）　姚蔭梅玉連環（安定）　陳祈繡香囊（友聯）　滑稽（明遠）　音樂（匯中）　西樂唱片（奇開）　汪蔭蓀新茶花（利利）　朱寶興珍珠塔（合組）　魏沈薛珍珠塔（富星）
七時半起…　七時至八時…　七時十分起…　七一刻至八半　七一刻至九時　七時半至八時半　七時半至八一刻　七時半至九時　七三刻至八時　七三刻至八半　七時四十分起
本省要聞唱片（濟南）　重要新聞（鶴鳴）　四明文書（華美）　報告新聞（中央）　英語教授（浙江）　滑稽唱片（同樂）　王再良岳傳（中西）　音樂（中國）　英語教授（永生）　各種唱片（華泰）　唱片（百靈）　教授英語（華東）　粵片單三無（新新）　音樂唱片（其美）　各種唱片（上海）　各種唱片（元昌）　英語報告（中央）

晚八時
八時至五十分…　八時起…　八時至八時三刻　八時至九時…
音樂演講（中央）　優美音樂（華西）　重要新聞（李氏）　匯中舞樂（匯中）　晚餐特別節目（奇開）　周玉泉玉蜻蜓（東方）　觀音戲紅花瓶（富星）　輪流特別節目（華東）　王寶卿文書（合組）　朱趙續啼笑緣（明遠）　荷生俠鳳奇緣（利利）　陳昌浩王連環（永生）　滑稽單日（國華）　王筱新申曲雙（國華）　改良玉蜻蜓（亞東）　周漁舫玉鶯（友聯）　張昌浩玉連環（永生）　楊趙藕絲緣（大中）　朱少峯蘇灘（市音）　商情唱片（中國）　萬顧一餐飯（亞聲）　特別節目不定（安定）　轉中央節目六（鶴鳴）
八時至三刻…
鳳凰白鶴圖（浙江）　中樂（三無）（廣州）　蔣朱三笑（上海）

上海南京路抛球場東首
愼昌鐘錶總行
電話一八四一八號
專售高尚鐘錶
花色比衆多　定價比衆廉
精工修理機件
技術比衆高　修配比衆好
請臨參觀　謂予不信　不方認知
新到時代電鐘
極合工商廠店學校需用

八時至十二時…　八時至十時…　八時至半…　八半至九一刻　八時三刻至十一時　八時五十分起
各種唱片（奇開）　每日更換滑稽（華東）　唱片（廣州）　新聞預報節目（奇開）　徐哲生故事（中西）　唱片及要聞（濟南）　周陸新三笑（中西）　音樂（匯中）　粵語閩語報告（中央）　陳祁文武香球（利利）

晚九時
九時起…　九時至十時…
商情音樂（華西）　大美西報新聞（中國）　雙楊太眞外傳（亞聲）　輪流特別節目（華東）　蔣朱落金扇（富星）　莊海泉蘇灘（大中）　唱片六日滑稽（合組）　平劇演講（永生）　王王劉玉連環（國華）　女子獨腳戲六
九時至三刻…　九時至十半　九時至半…　九時至十二時半　九時十分至四十分　九時半起…
唱片商情（同樂）　鮑江滑稽（明遠）　王筱新申曲（東方）　夏荷生三笑（友聯）　雙陳九絲縧（上海）　省內外新聞（浙江）　著名音樂（法人）　俄國節目（大東）　廣東唱片（華美）　戲院戲劇（濟南）　俄國節目（其美）　羣芳會唱單（新新）　唱片（安定）
九時一刻至十時　九時二十分起　九時半至十時　九時半至十時半　九四〇至十時　九時三刻起　九三刻至十時　九三刻至十半
陳祈繡香囊（新聲）　陳昌滬甬書（中西）　轉播中央（北平）　新聞（天津）　西樂（三無）（廣州）　夏荷生描金鳳（華美）　各種唱片（其美）　朱趙玉堂春（友聯）　魏鈺卿二度梅（明遠）　轉播中央節目（浙江）　唱片（上海）　蔣朱三笑（東方）

晚十時
十時一刻起…　十時至半…　十時至三刻…　十時十分起…　十時至十一時
紐約股票行情（國華）　預報明日節目（中央）　聽衆點片（華泰）　陳瑞麟果報錄（上海）　汪云峯金槍傳（中西）　潮州和馬來語（中央）　韓士良征西傳（大中）　筱桂生蘇灘（富星）　侯徐雙珠鳳（華東）　金台傳六申曲（友聯）　孫鳴六雙夢緣（元昌）　趙陳祁繡香囊（利利）　徐雲志三笑（永生）　周玉泉文武香球（國華）　唱片或滑稽（市音）
十時一刻起…　十時至十二時　十時至十時半　十時至十二時　十時至十一時半　十一時一刻至十二　十時半起…
彈詞及唱片（百靈）　郎彩雲蘇灘（久大）　周漁舫南詞（合組）　舞樂聽衆時間（華西）　唱片申曲（快樂）　戲院戲曲（北平）　各種音樂（其美）　美國商情唱片（大東）　繡集啼笑姻緣（東方）　周漁舫白蛇傳（華美）　佛學要義（李氏）
十時半至十一時　十時三刻起…　十時至十二時
張俞玉蜻蜓（明遠）　王小春雙珠球（安定）　各種唱片（華泰）　雙汪四香緣（中西）　紐約股票行情（國華）

晚十一時
十一時至十二
沈薛綿笑因緣（東方）　蔣賓初三笑（大中）　吳祥麟申曲（市音）　楊仁麟青蛇傳（永生）　軍事學常識（李氏）　沈月如宣卷（元昌）　雙珠鳳六滑稽（友聯）　郭少梅聊齋誌（富星）　許繼祥英烈傳（利利）　唱片美國商情（中國）　朱國樑蘇灘（華東）　姚蔭梅玉連環（新聲）　音樂（匯中）　朱趙兒女傳（明遠）
十一時至十二半　十一時一刻起　十一至半…　十一時二十分　十二時半至十二時　十一時一刻起　十一半至十二半
聖喬其舞樂（其美）　丁少蘭本灘（合組）　韓士良彭公案（安定）　韋方歌劇（中西）　唐耦果報錄（孫氏）　侯九霞梅花夢（快樂）

晚十二時
十二時至一時
王劉落金扇（國華）　陳瑞麟果報錄（亞聲）　宣卷逢六滑稽（富星）　古今忠孝故事（李氏）　徐雲志三笑（東方）　張玉龍濟公傳（友聯）
十二時一刻…
王寶慶文書（合組）

本欄話筒
本欄聯合表、中西電台節目並重、和本埠他種節目表特異、讀者注意、
無論中外電台、每星期未有收到本欄節目表者、請即具函開明地址、當即免費寄贈、
今日本欄所刊節目、均按照各電台十一月份新節目排入、爲目今市上最正確電台聯合節目表、
本欄星期四另有全國電台固定節目詳表